



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS
FUNDAÇÃO CULTURAL DE PALMAS**

**PROCESSO SIMPLIFICADO Nº006/FCP/ 2018 – INSCRIÇÃO E SELEÇÃO
PARA OFICINAS LIVRE DE INICIAÇÃO EM TEATRO**

A Fundação Cultural de Palmas - FCP, órgão de atuação descentralizada da Prefeitura de Palmas, no uso de suas atribuições legais, torna público o Processo Simplificado de audição para seleção dos interessados em participar das Oficinas Livres de Iniciação em Teatro, para montagem espetáculos teatrais, conforme as normas a seguir:

1. DAS VAGAS DISPONÍVEIS E OBJETO:

1.1. Serão disponibilizadas um total de **20 (vinte) vagas** tanto para interessados do sexo masculino quanto do sexo feminino, distribuídos assim:

a) – 10 (dez) vagas para o Núcleo 1 – Cia de Teatro Fernanda Montenegro – idade a partir de 10 anos (aulas as terças e quintas-feiras, das 14h às 16h);

b) – 10 (dez) vagas para o Núcleo 2 – Cia de Teatro Fernanda Montenegro – idade a partir de 10 anos (aulas as terças, quintas e sextas-feiras, das 14h às 17h);

1.2. A Fundação Cultural de Palmas se reserva o direito de fazer um cadastro reserva, para a ocupação de futuras vagas remanescentes ao longo do processo de realização das oficinas e montagens dos espetáculos teatrais.

1.3. Entre os selecionados, haverá aproveitamento para atuação nas áreas de interpretação (elenco), produção e apoio técnico.

1.4. O objeto central destas oficinas é:

a) formar novos atores que irão compor o elenco de espetáculos realizados pelos 2 (dois) núcleos da Cia. de Teatro Fernanda Montenegro;

b) realizar montagens de teatro com temática referente a clássicos do teatro infantil;

c) formar platéia.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS FUNDAÇÃO CULTURAL DE PALMAS

2. DO PERÍODO DE INSCRIÇÃO E AUDIÇÃO:

2.1. As inscrições serão realizadas no período de **28 de fevereiro a 09 de março de 2018**, das 8h à 12h e 14h às 18h, no CETA - Centro de Ensino e Treinamento Artístico, Espaço Cultural José Gomes Sobrinho, Avenida Teotônio Segurado, S/Nº, Área Verde da Quadra 202 Sul, Plano Diretor Sul, CEP 77.021-002, em Palmas/TO.

3. DOS CRITÉRIOS PARA INSCRIÇÃO:

3.1. Ter idade entre as faixas etárias estabelecidas no item 1.1, linhas a) e b);

3.2. Ter disponibilidade para participar das aulas normais, nos dias previstos neste Processo Simplificado de Inscrição e Seleção, ensaios extras nas vésperas das apresentações, em horários a serem combinados com antecedência e apresentações nos dias e horários definidos pela Fundação Cultural de Palmas.

4. DA AUDIÇÃO:

4.1. A audição para as oficinas livres de Iniciação em teatro, para montagens de espetáculos Infantis ocorrerá no dia **12 de março de 2018**, das 15h até as 18h no CETA - Centro de Ensino e Treinamento Artístico, Espaço Cultural Jose Gomes Sobrinho, localizado na Av. Teotônio Segurado, S/Nº, Área Central, Palmas/TO.

4.2. A audição será constituída de:

4.2.1. Atividades coletivas compostas por exercícios e jogos teatrais;

4.2.2. Atividades individuais proposta pelos professores;

4.2.3. Leitura de pequenas cenas de peças teatrais disponibilizadas no ato da inscrição;

4.2.4. Questionário individual.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS FUNDAÇÃO CULTURAL DE PALMAS

5. DA AVALIAÇÃO:

5.1. Os inscritos serão avaliados por uma Banca Examinadora composta por 3 (três) profissionais dos quadros da Fundação Cultural de Palmas, da área de artes cênicas a saber:

5.1.1. 2 (dois) professores de teatro, responsável pelas oficinas e pela montagem dos espetáculos teatrais do CETA;

5.1.2. 1 (um) Professor de dança do CETA.

5.2. Os critérios de avaliação para seleção dos inscritos são:

5.2.1. Desenvoltura corporal, coordenação rítmica, leitura, espontaneidade, memória auditiva e disponibilidade (que serão analisadas durante a seleção).

5.2.2. Disponibilidade para os ensaios e apresentações.

6. DO RESULTADO:

6.1. O resultado da seleção será divulgado no **dia 14 de março de 2018**.

6.2. Após o resultado, os candidatos deverão apresentar a documentação solicitada no item 7 e realizar a matrícula.

7. DOS DOCUMENTOS:

7.1. Os candidatos aprovados deverão apresentar entre os dias **15 e 16 de março de 2018**, no CETA – Espaço Cultural José Gomes Sobrinho, os seguintes documentos:

- Cópia do RG e CPF;
- Cópia do comprovante de residência;
- 01 foto 3 x 4;
- Documento comprobatório de matrícula, quando estudante regular.

8. DAS AULAS E ENSAIOS:



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS
FUNDAÇÃO CULTURAL DE PALMAS**

- 8.1. As aulas e os ensaios ocorrerão no Centro de Ensino e Treinamento Artístico – CETA, Espaço Cultural Jose Gomes Sobrinho.
- 8.2. Os selecionados deverão participar obrigatoriamente dos treinamentos, aulas/ensaios semanais, descritos no item 1.1. linhas a) e b).
- 8.3. Os selecionados, além de participar dos ensaios e das aulas específicas das oficinas, terão acesso exclusivo a aulas de preparação corporal e vocal, percepção musical e de canto. Estas aulas não são obrigatórias e poderão ser ofertadas em horários alternativos.
- 8.4. Durante o processo de realização da oficina e da montagem dos espetáculos, poderão ocorrer ensaios extras em datas a serem combinadas.
- 8.5 As aulas ocorrerão nos dias e horários previstos no item 1.1. linhas a) e b).

9. DISPOSIÇÕES GERAIS:

- 9.1. Ao se inscrever neste processo simplificado de seleção, o candidato e o seu responsável, aceitam plenamente as regras aqui estabelecidas e que a avaliação da Banca é soberana e irrecorrível.
- 9.2. Os selecionados não pagarão mensalidades, entretanto, serão colaboradores com a confecção dos seus próprios figurinos.
- 9.3. Os casos não contemplados por este processo simplificado de seleção serão resolvidos pela coordenação do CETA - Centro de Ensino e Treinamento Artístico.
- 9.3. Outras informações podem ser obtidas diretamente na Fundação Cultural de Palmas pelo telefone (63) 2111-2406.

Palmas, 28 de fevereiro de 2018.

HECTOR FABIO VALENTE FRANCO
Presidente da Fundação Cultural de Palmas